

Turma: Nível I – Grupo Golfinho

Professora: Priscila Regina Mellies dos Santos

Coordenadora: Grazielle Aparecida Vasques Rufca

Tema do Projeto II: Golfinhos descobrindo os mistérios dos tubarões

Perguntas Levantadas pelas Crianças:

Como e por que os tubarões atacam?

Por que os tubarões são tão perigosos?

Por que os dentes dos tubarões são tão afiados?

Como eles nascem?

Como eles dormem?

Como eles nadam?

Onde eles moram?

Como é a estrutura do corpo de um tubarão?

Quais as espécies de tubarões?

Perguntas Levantadas pelo professor:

Como você seria se fosse um tubarão?

Contexto:

Em uma semana importante recheada de ideias, escolhas e decisões o Grupo Golfinho deu o mais um passo elegendo o nosso Projeto II. A segunda-feira estava ensolarada, o gramado nos aguardava com gotículas de orvalho por todos os lados, cada menino e menina escolheu um lugar especial para sentar-se e imergir em seus melhores pensamentos. Algumas crianças preferiram deitar e outras

até tiraram seus sapatos para se sentir parte da natureza. Foram minutos de criação para escolher o melhor tema do nosso próximo projeto, quanta imaginação se fez presente nesse momento. A curiosidade estava personificada, descobrir a ideia do amigo se tornou um grande desafio.

Os pais foram de fundamental importância nesta etapa, abraçaram a proposta de seus pequenos e os ajudaram na defesa de sua ideia, criando argumentos em conjunto com as crianças na produção de cartazes para elucidar o tema escolhido. Com propriedade elas foram expostas e o desenrolar transformou a sala em um grande debate. A criatividade brilhava nos olhos de cada menino e menina, inúmeras possibilidades nos foram apresentadas, carro, unicórnio, árvore e muitas outras, todas com o objetivo de angariar o maior número de votos.

Ao final da eleição um grande predador do mar foi escolhido, o tubarão, que a muito é conhecido como impiedoso e sanguinário, mas vamos a fundo descobrir as verdades sobre este intrigante ser da natureza.

Intencionalidade:

O projeto deve ser considerado como um recurso, uma ajuda, uma metodologia de trabalho destinada a dar vida ao conteúdo tornando a escola mais atraente. Na Pedagogia de Projetos, a atividade do sujeito aprendiz é determinante na construção de seu saber operatório, e esse sujeito, que nunca está sozinho ou isolado, age em constante interação com os meios ao seu redor. Segundo Paulo Freire "o trabalho do professor é o trabalho do professor com os alunos e não do professor consigo mesmo".

A partir de um projeto de iniciação científica, que tem como principal meta não apenas engrandecer os conhecimentos dos pequenos acerca dos tubarões, mas principalmente de incentivar o gosto pela descoberta e instrumentalizar as crianças para as pesquisas, serão trabalhadas questões relacionadas as **quatro áreas do conhecimento** propostas pelo Plano Curricular Geral da Educação Infantil – Rede Santa Paulina 2017 (Linguagens, Matemática, Ciências da Natureza e Ciências Humanas).

A Leitura do Mundo continua válida como estratégia pedagógica de uma educação libertadora na qual ler o mundo é condição necessária para a sua transformação. (ANTUNES, 2002: 2)

Sendo esta área uma condição necessária para a transformação, um dos pilares deste projeto será a **Leitura de mundo a partir do Número**. Além do desenvolvimento do raciocínio lógico matemático (tamanhos, quantidades, atributos) tão importante para

seu agir no mundo, este trabalho visa "entender os números não somente para quantificar os objetos ou ações, mas para qualificá-los". Desta

forma com muita imaginação vamos mergulhar em gaiolas para observar os tubarões, desvendando todas as nossas curiosidades, fazendo comparações do nascimento do tubarão com o nosso, comparar o tamanho do tubarão com outros elementos que nos rodeia, conhecer e compara a estrutura óssea do tubarões, fazer a comparação da arcada dentaria deste predador com a nossa, pontuando as diferenças entres as mordidas. As crianças serão encorajadas a observarem "elementos que serão transcritos por desenhos ou produções com diferentes objetos" (PCG - Educação Infantil p. 1).

O **projeto contínuo de leitura** do Colégio São José também se insere neste grande tema, através da leitura de obras clássicas e contemporâneas. Utilizaremos o clássico "A pequena Sereia" explorando este tema de forma lúdica e prazerosa que nos proporcionará uma visão sobre o tema de forma diferenciada inserindo outros seres marinhos em nosso projeto.

Tubarões fazem parte do imaginário e geram curiosidade em todos, para compartilhar o aprendizado com nossos colegas de escola e familiares, cada resposta desvendada será um capítulo de uma incrível história chamada "Leonardo: o tubarão cabeça chata". Este personagem nos guiará em nossa jornada marinha.

A importância deste projeto se dá pela ampliação do conhecimento, do respeito aos animais e da compreensão do mundo, fatores estes determinantes em nossas vidas como membros ativos de uma sociedade. A partir deste projeto o Grupo Golfinho estará dando mais um passo na construção semanal do planejamento participativo, sendo agentes ativos do plano de aula, esse método possibilitará e incentivará o grupo na vivencia da própria rotina de aprendizagem, possibilitando diferentes fontes de conhecimento, e valorizando cada menino e menina do nosso grupo transformaremos as ideias em prática incluindo a diversidade de ideias existente.

Referenciais teóricos:

- Plano Curricular Geral da Educação Infantil – Rede Santa Paulina 2017
- FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia:** saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

- ANTUNES, Ângela. Leitura do Mundo no contexto da planetarização: por uma pedagogia da sustentabilidade. Tese de Doutorado defendida na FE-USP em 2002.

Clássicos da literatura:

- A Pequena Sereia
- O Tubarão Sorridente
- A Escolinha do Mar

VALORES, COMPETÊNCIAS E HABILIDADES QUE SERÃO TRABALHADAS NO PROJETO II

ÁREA DO CONHECIMENTO	VALORES	COMPETÊNCIAS	HABILIDADES
Linguagem	Valor: respeito às ideias dos outros, expressão e argumentação respeitosa.	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliar gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão. - Conceber a escrita como processo e apropriar-se, gradativamente, desse sistema, fazendo uso dele de acordo com as necessidades que se apresentam nas situações vivenciadas. -Escutar e apreciar diferentes gêneros de textos lidos pelo professor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborar perguntas e respostas de acordo com os diversos contextos; - Explicar ideias e pontos de vista; -Relatar vivências nas diversas situações de interação; -Vivenciar situações de “leitura” como forma de prazer e entretenimento;

		<ul style="list-style-type: none">- Fazer relatos de fatos e experiências significativas, sabendo descrever situações, fatos e objetos.- Brincar construindo cenários que estruturam o jogo simbólico, exercendo diferentes papéis sociais.- Interessar-se pelas próprias produções, pelas de outras crianças e pelas diversas obras artísticas com as quais entre em contato, ampliando o conhecimento de mundo e de cultura.- Criar, utilizando diferentes linguagens artísticas, desenvolvendo o gosto e o respeito pelo processo de produção e criação.- Explorar e vivenciar elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar o conhecimento de mundo, percebendo e diferenciando expressões, sensações, sentimentos e pensamentos.- Ampliar as possibilidades de se expressar por meio de diversos movimentos, explorando diferentes capacidades e dinâmicas do corpo.	<ul style="list-style-type: none">- Conhecer e reproduzir jogos verbais, como poemas, canções, trava-línguas, parlendas, adivinhas e quadrinhas;- Ampliar significativamente seu vocabulário e aplicar em situações cotidianas;- Participar de situações que envolvam a necessidade de argumentar ideias e pontos de vista;- Participar de dinâmicas coletivas, pedagógicas e sociais;- Comunicar suas ideias, pensamentos e opiniões por meio de desenho;- Criar histórias com sequência lógica;- Representar ideias por meio de diferentes tipos de registro;- Reconhecer a escrita do próprio nome e saber grafá-lo;- Aplicar novos vocábulos em situações cotidianas de comunicação oral;- Participar de situações de “leitura”, mesmo que não seja de forma convencional;- Demonstrar interesse na leitura de diversas modalidades de textos;
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none">- Ter atenção nos textos lidos, sendo capaz de repetir momentos da história;-Recontar histórias conhecidas de forma aproximada com as características da história original;- Valorizar a leitura como fonte de prazer e entretenimento;- Realizar a leitura espontânea de diferentes materiais, como imagens, rótulos, cartazes, placas e textos não-verbais;- Discriminar rótulos e embalagens, identificando os mais utilizados;- Relatar situações vividas, com sequência e clareza;- Criar cenários, a partir de situações do cotidiano, que permitam a estruturação do pensamento;- Simular acontecimentos imaginários, por meio de brincadeiras com as diversas situações que observam do mundo social;- Desenvolver a criatividade e a criticidades a partir dos cenários construídos;- Usar formas e figuras mais definidas nos desenhos;
--	--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none">- Participar de atividades que envolvam histórias, brincadeiras, jogos e canções que digam respeito às tradições culturais da comunidade e de outras;- Dedicar-se às atividades de criação;- Criar desenhos, pinturas, colagens e modelagens, utilizando elementos da linguagem das Artes Visuais;- Identificar elementos da música, ampliando o conhecimento de mundo;- Compreender a linguagem musical como forma individual e coletiva e como maneira de interpretar o mundo;- Participar de brincadeiras e jogos que ampliem gradualmente o controle sobre o corpo e movimento;- Participar das atividades que trabalham a percepção das sensações, limites e possibilidades, os sinais vitais e a integridade do próprio corpo;- Brincar nas atividades em grupo, com a utilização de diversos recursos, a fim de observar, reconhecer, identificar as partes do próprio corpo e dos amigos; sempre respeitando as diferenças;
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<ul style="list-style-type: none"> - Manipular materiais, objetos e brinquedos diversos para aperfeiçoamento das habilidades manuais; - Apropria-se progressivamente do seu esquema corporal, conhecendo e identificando seus segmentos e elementos, desenvolvendo cada vez mais uma atitude de interesse e cuidado com seu corpo e também dos colegas;
Matemática	VALORES	COMPETÊNCIA	HABILIDADES
	Valor: verdade, honestidade e integridade.	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliar o conhecimento matemático no que se refere às contagens orais e nas noções espaciais como ferramentas necessárias no cotidiano. - Identificar a função social dos números e utilizá-los em diferentes contextos. - Explorar e identificar características geométricas de objetos e figuras, reproduzindo-as em registros diversos. - Reconhecer grandezas mensuráveis e elaborar estratégias de medida. 	<ul style="list-style-type: none"> -Aplicar as estruturas lógico matemáticas; - Identificar números nos diferentes contextos em que se encontram; - Associar e registrar números relacionando-os às suas respectivas quantidades e significados; - Identificar gradativamente os numerais até 20 e as quantidades correspondentes; - Conhecer medidas de tempo e comprimento; - Diferenciar números e letras; - Lidar com situações matemáticas novas utilizando conhecimentos prévios;

			<ul style="list-style-type: none"> - Registrar resultados de jogos matemáticos; - Demonstrar ações de classificação, seriação e ordenação de objetos (quantidade, cor, forma, espessura, textura); - Identificar características quanto à cor, forma, espessura, tamanho, em diferentes objetos; - Comparar grandezas e objetos, explorando diferentes procedimentos; - Realizar experiências com dinheiro em jogos de faz-de-conta;
CIÊNCIAS HUMANAS	VALORES	COMPETÊNCIA	HABILIDADES
	Valor: respeitar regras de convivência, cooperação e fraternidade nos relacionamentos.	<p>Desenvolver uma imagem positiva de si, aumentando sua autoconfiança.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender a diversidade de costumes, hábitos, expressões culturais e formas de trabalho dos diferentes grupos sociais. - Identificar e enfrentar situações de conflito, utilizando recursos pessoais, respeitando as outras crianças e os adultos recorrendo à mediação. - Observar a diversidade da paisagem local, constatando as mudanças ocorridas ao longo do tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar progressivamente algumas singularidades próprias e das pessoas com as quais convive; - Participar de atividades que envolvam histórias, brincadeiras, jogos e canções, que digam respeito às tradições culturais da comunidade; - Identificar progressivamente algumas singularidades próprias e das pessoas com as quais convive; - Conhecer manifestações culturais próprias do seu grupo e dos outros grupos sociais;

		<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer de forma vivida a temporalidade e a espacialidade imediata, observando as relações espaço-temporais. - Vivenciar atitudes de partilha, respeito, vivenciando o sagrado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver recursos para enfrentar problemas de relacionamento; - Identificar os elementos que compõem a paisagem local; - Perceber as mudanças ocorridas na paisagem local; <p>Compreender que o respeito ao outro e ao sagrado (lugares e textos sagrados, símbolos religiosos) é importante nas relações humanas;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Integrar um grupo social mais justo e solidário, à luz de valores cristãos; - Demonstrar os valores enfatizados através de atitudes colaborativas, respeitadas e solidárias; - Saber que é possível fazer a diferença enquanto ser humano através da convivência social; - Compreender o significado de experiência religiosa nas tradições religiosas e suas consequências na vida das pessoas;
	VALORES	COMPETÊNCIA	HABILIDADES
CIÊNCIAS DA NATUREZA		<ul style="list-style-type: none"> - Ampliar o interesse pela curiosidade levando em consideração o mundo social e natural formulando perguntas, imaginando meios para compreendê-lo, manifestando 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizar o pensamento para perguntar e responder perguntas a partir do desenvolvimento da curiosidade;

	<p>Valor: curiosidade, saudabilidade, sustentabilidade</p>	<p>opiniões próprias sobre os acontecimentos, buscando informações e confrontando ideias.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estabelecer relações entre o meio ambiente e as formas de vida, diferenciando os elementos que compõe este ambiente. - Criar formas para expressar a necessidade com o cuidado pessoal, valorizando as atitudes relacionadas com higiene, alimentação, conforto, segurança, proteção do corpo e aparência. - Utilizar-se do corpo para explorar diferentes espaços, realizando distintas ações. - Conhecer os diversos objetos disponíveis ao seu grupo, diferenciando processos de confecção. 	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a curiosidade científica; - Observar fenômenos sociais e naturais; - Perceber as diferentes possibilidades de relação com o meio ambiente e a importância dos cuidados relativos à saúde; - Demonstrar noções de compreensão de alguns fenômenos da natureza; - Estabelecer algumas relações entre os seres vivos, reconhecendo características e necessidades vitais; - Identificar em sua rotina diária as condições climáticas simples: sol, chuva, calor, frio; - Alimentar-se de forma saudável; - Conhecer características, funções, usos e propriedades não evidentes de diferentes objetos; - Identificar a origem dos objetos comparando-os entre si;
--	------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------