

Turma: Nível II – Grupo Golfinho
Professora: Priscila Regina Mellies dos Santos
Coordenadora: Grazielle Aparecida Vasques Rufca
Projeto II: Golfinhos descobrindo os mistérios dos tubarões
Perguntas Levantadas pelas Crianças: Como e por que os tubarões atacam? Por que os tubarões são tão perigosos? Por que os dentes dos tubarões são tão afiados? Como eles nascem? Como eles dormem? Como eles nadam? Onde eles moram? Como é a estrutura do corpo de um tubarão? Quais as espécies de tubarões? Perguntas Levantadas pelo professor: Como você seria se fosse um tubarão?
Contexto: Em uma semana importante recheada de ideias, escolhas e decisões o Grupo Golfinho deu mais um passo elegendo o nosso Projeto II. A segunda-feira estava ensolarada, o gramado nos aguardava com gotículas de orvalho por todos os lados, cada menino e menina escolheu um lugar especial para sentar-se e imergir em seus melhores pensamentos. Algumas crianças preferiram deitar e outras

até tiraram seus sapatos para se sentir parte da natureza. Foram minutos de criação para escolher o melhor tema do nosso próximo projeto, quanta imaginação se fez presente nesse momento. A curiosidade estava personificada, descobrir a ideia do amigo se tornou um grande desafio.

Os pais foram de fundamental importância nesta etapa, abraçaram a proposta de seus pequenos e os ajudaram na defesa de sua ideia, criando argumentos em conjunto com as crianças na produção de cartazes para elucidar o tema escolhido. Com propriedade elas foram expostas e o desenrolar transformou a sala em um grande debate. A criatividade brilhava nos olhos de cada menino e menina, inúmeras possibilidades nos foram apresentadas, carro, unicórnio, árvore e muitas outras, todas com o objetivo de angariar o maior número de votos.

Ao final da eleição um grande predador do mar foi escolhido, o tubarão, que há muito é conhecido como impiedoso e sanguinário, mas vamos a fundo descobrir as verdades sobre este intrigante ser da natureza.

Intencionalidade:

O projeto deve ser considerado como um recurso, uma ajuda, uma metodologia de trabalho destinada a dar vida ao conteúdo tornando a escola mais atraente. Na Pedagogia de Projetos, a atividade do sujeito aprendiz é determinante na construção de seu saber operatório, e esse sujeito, que nunca está sozinho ou isolado, age em constante interação com os meios ao seu redor. Segundo Paulo Freire "o trabalho do professor é o trabalho do professor com os alunos e não do professor consigo mesmo".

A partir de um projeto de iniciação científica, que tem como principal meta não apenas engrandecer os conhecimentos dos pequenos acerca dos tubarões, mas principalmente de incentivar o gosto pela descoberta e instrumentalizar as crianças para as pesquisas, serão trabalhadas questões relacionadas as **quatro áreas do conhecimento** propostas pelo Plano Curricular Geral da Educação Infantil – Rede Santa Paulina 2017 (Linguagens, Matemática, Ciências da Natureza e Ciências Humanas).

A Leitura do Mundo continua válida como estratégia pedagógica de uma educação libertadora na qual ler o mundo é condição necessária para a sua transformação. (ANTUNES, 2002: 2).

Sendo esta área uma condição necessária para a transformação, um dos pilares deste projeto será a **Leitura de mundo a partir do Número**. Além do desenvolvimento do raciocínio lógico matemático (tamanhos, quantidades, atributos) tão importante para seu agir no mundo, este trabalho visa "entender os números não somente para quantificar os objetos ou ações, mas para qualificá-los". Desta

forma com muita imaginação vamos mergulhar em gaiolas para observar os tubarões, desvendando todas as nossas curiosidades, fazendo comparações do nascimento do tubarão com o nosso, comparar o tamanho do tubarão com outros elementos que nos rodeia, conhecer e compara a estrutura óssea do tubarões, fazer a comparação da arcada dentaria deste predador com a nossa, pontuando as diferenças entres as mordidas. As crianças serão encorajadas a observarem "elementos que serão transcritos por desenhos ou produções com diferentes objetos" (PCG - Educação Infantil p. 1).

O **projeto contínuo de leitura** do Colégio São José também se insere neste grande tema, através da leitura de obras clássicas e contemporâneas. Utilizaremos o clássico “A pequena Sereia” explorando este tema de forma lúdica e prazerosa que nos proporcionará uma visão sobre o tema de forma diferenciada inserindo outros seres marinhos em nosso projeto.

Tubarões fazem parte do imaginário e geram curiosidade em todos, para compartilhar o aprendizado com nossos colegas de escola e familiares, cada resposta desvendada será um capítulo de uma incrível história chamada “Leonardo: o tubarão cabeça chata”. Este personagem nos guiará em nossa jornada marinha.

A importância deste projeto se dá pela ampliação do conhecimento, do respeito aos animais e da compreensão do mundo, fatores estes determinantes em nossas vidas como membros ativos de uma sociedade. A partir deste projeto o Grupo Golfinho estará dando mais um passo na construção semanal do planejamento participativo, sendo agentes ativos do plano de aula, esse método possibilitará e incentivará o grupo na vivencia da própria rotina de aprendizagem, possibilitando diferentes fontes de conhecimento, e valorizando cada menino e menina do nosso grupo transformaremos as ideias em prática incluindo a diversidade de ideias existente.

Referenciais teóricos:

- Plano Curricular Geral da Educação Infantil – Rede Santa Paulina 2017
- FREIRE, Paulo. **Pedagogia da autonomia:** saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996.
- ANTUNES, Ângela. Leitura do Mundo no contexto da planetarização: por uma pedagogia da sustentabilidade. Tese de Doutorado defendida na FE-USP em 2002.

Clássicos da literatura:

- A Pequena Sereia
- O Tubarão Sorridente
- A Escolinha do Mar

VALORES, COMPETÊNCIAS E HABILIDADES QUE SERÃO TRABALHADAS NO PROJETO II

ÁREA DO CONHECIMENTO	VALORES	COMPETÊNCIAS	HABILIDADES
Linguagem	Valores desta área de conhecimento: percepção do belo em si, multiexpressividade, interação cooperativa.	- Ampliar suas possibilidades de comunicação e expressão, interessando-se em conhecer vários gêneros orais e escritos. - Ampliar o contato com a escrita e leitura por meio do manuseio de livros, revistas, jornais, panfletos e da vivência de diversas situações. - Identificar na leitura de histórias a compreensão do espaço e tempo envolvidos nas diferentes ações apresentadas pelo texto. - Fazer relatos de fatos e experiências significativas, sabendo descrever situações, fatos e objetos com clareza de ideias e sequência lógica.	Produzir textos orais de diferentes gêneros Ler diferentes gêneros textuais, ainda que não seja de maneira convencional; Aplicar novos vocábulos em situações cotidianas; Estimular expressões convencionais de cortesia; Manusear e ler de forma hipotética materiais impressos, como livros, revistas, gibis Fazer relações entre textos e ilustrações que o acompanham; Interessar-se pela escrita mesmo que não seja de forma convencional.

		-Interessar-se pelas próprias produções, pelas de outras crianças e pelas diversas obras artísticas com as quais entre em contato, ampliando o conhecimento de mundo e de cultura. - Desenvolver o poder criatório, utilizando diferentes linguagens das artes e respeitando o processo de produção artística. - Vivenciar e interagir com os elementos da música para expressar gostos, preferências e sentimentos -Expressar-se por meio de diversos movimentos, explorando dinâmicas espaciais, temporais e corporais. - Apropriar-se progressivamente da imagem global de seu corpo, identificando seus segmentos e elementos e desenvolvendo uma atitude de interesse e cuidado com o próprio corpo. - Utilizar a língua estrangeira como forma de agir e interagir no mundo social. – Brincar construindo cenários que estruturam o jogo simbólico considerando noções de tempo, espaço e ação em diferentes papéis sociais.	Praticar a escrita espontânea, utilizando o conhecimento de que dispõe, expressando ideias; Utilizar a linguagem escrita, reconhecendo o seu uso em diferentes funções; Criar histórias com sequência lógica; Recontar histórias conhecidas de forma aproximada com as características da história original; Realizar a leitura espontânea de diferentes materiais, como imagens, rótulos, cartazes, placas e textos não verbais; Participar de situações de leitura de diferentes tipos de textos impressos; Compreender a relação oralidade / escrita; Demonstrar interesse na leitura de diversas modalidades de textos; Reconhecer no texto o espaço e a temporalidade onde ocorreu a história; Desenvolver a simultaneidade espaço-temporal da história com o tempo e lugar de vivência; Conhecer alguns elementos de diferenciação entre o texto oral e o texto escrito - símbolos
--	--	---	---

			próprios da escrita: alfabeto, espaçamento, direção da escrita. Relatar situações significativas com sequência e clareza de ideias; Observar o cotidiano e descrever os elementos que o cercam, diferenciando objetos; Conhecer a diversidade das produções artísticas; Fazer a leitura de obras de arte a partir da observação, narração, descrição, questionamentos e interpretação de imagens; Apreciar as Artes Visuais e estabelecer correlação com as experiências pessoais; Explorar e utilizar procedimentos necessários para desenhar, pintar e modelar; Apreciar as Artes Visuais e estabelecer correlação com as experiências pessoais; Criar desenhos, pinturas, colagens e modelagens, utilizando elementos da linguagem das Artes Visuais; Desenhar, fazendo representações de histórias, cenas ouvidas ou vivenciadas; Produzir trabalhos de arte, utilizando diferentes linguagens;
--	--	--	--

			Desenhar figuras humanas com maiores detalhes e diferenciações Desenvolver memória musical; Apreciar obras musicais de diversos gêneros, estilos, épocas e culturas; Utilizar a música para desenvolver a expressão corporal, o ritmo e a memória musical; Identificar elementos da música, ampliando o conhecimento de mundo; Desinibir-se nas situações que integrem músicas, danças e outras improvisações corporais; Desenvolver, através da música, percepção, atenção, ritmo e concentração; Interpretar expressivamente sons vocais, corporais ou produzidos por instrumentos musicais; Controlar movimentos a partir de situações apresentadas, tanto em relação ao ritmo quanto a improvisação; Praticar atividades que envolvam coordenação, atenção, equilíbrio e agilidade; Lidar com o sentimento de ganhar e de perder
--	--	--	---

			Realizar atividades que estimulem atenção, memória, colaboração e pensamento em equipe. Construir pequenas frases utilizando-se de vocabulário estudado Criar cenários, a partir de situações do cotidiano ou da imaginação, que permitam a estruturação do pensamento Simular acontecimentos imaginários, por meio de brincadeiras com as diversas situações que observam do mundo social Desenvolver a criticidade na participação de diferentes papéis sociais.
	VALORES	COMPETÊNCIA	HABILIDADES
Matemática	Valores desta área de conhecimento: resolver problemas respeitando os direitos humanos e o meio ambiente.	- Reconhecer e aplicar o conhecimento lógico-matemático nas diferentes situações cotidianas. - Explorar e identificar características geométricas de objetos e figuras, reproduzindo em registros variados. - Reconhecer e identificar os números como função social, utilizando-os em diferentes contextos. - Utilizar a oralidade e a linguagem matemática para comunicar ideias e	Identificar a posição do número numa série; Utilizar medidas de tempo e comprimento; Reconhecer formas geométricas; Compreender classificação, seriação e ordenação de objetos (quantidade, cor, forma, espessura, textura); Identificar e representar propriedades geométricas de objetos e figuras; Comparar, quantificar e ordenar agrupamentos;

		construir hipóteses relativas às quantidades. - Reconhecer grandezas mensuráveis e elaborar estratégias de medida, utilizando a linguagem matemática, hipóteses, processos e resultados encontrados em situações-problema. - Confiar nas próprias estratégias e na capacidade para lidar com situações matemáticas novas.	Realizar classificações e ordenações com critérios figurais próprios, evoluindo para a utilização de critérios pré-estabelecidos; Lidar com situações matemáticas novas utilizando conhecimentos prévios; Conhecer as propriedades do sistema numérico utilizado em nossa sociedade (sistema de numeração decimal); Realizar cálculos simples em jogos e na resolução de situações problema; Fazer registros espontâneos dos numerais em situações de uso funcional; Associar e registrar números relacionando-os as suas respectivas quantidades e significados; Utilizar a contagem oral nas situações de necessidade; Antecipar resultados dos questionamentos utilizando-se dos números; Identificar e comparar grandezas Comparar grandezas e objetos, explorando diferentes procedimentos Conhecer diferentes medidas: de comprimento, massa, volume e tempo, pela
--	--	--	---

			utilização de unidades convencionais e não-convencionais Compreender o tempo como uma grandeza mensurável, percebendo regularidades na marcação Conhecer suas medidas de peso, altura e calçado Utilizar o raciocínio lógico-matemático para resolver problemas que envolvam o emprego de noções simples de cálculo mental; Entender o cálculo a partir da problematização; Lidar com situações matemáticas novas utilizando conhecimentos prévios; Utilizar cálculos em situações diversas; Criar estratégias próprias para resolução de situações problemas
CIÊNCIAS HUMANAS	VALORES	COMPETÊNCIA	HABILIDADES
	Valores desta área de conhecimento: compreensão respeito à diversidade, relacionamento e	-Ter uma imagem positiva de si, aumentando sua autoconfiança e identificando suas limitações e capacidades, agindo de acordo com elas. - Identificar e enfrentar situações de conflito de forma mais autônoma, respeitando as outras crianças e os adultos e exigindo	Identificar progressivamente algumas singularidades próprias e das pessoas com as quais convive; Respeitar as características pessoais relacionadas ao sexo, etnia, ao peso e estatura

	desenvolvimento sustentável.	reciprocidade, recorrendo à mediação de adultos apenas quando necessário. - Interagir com o grupo e profissionais da escola, conseguindo respeitar as regras de convivência. - Estabelecer relações entre o modo de vida de seu grupo social e de outros grupos. - Reconhecer de forma vivida a temporalidade e a espacialidade imediata, ampliando as relações espaço-temporais. - Observar a paisagem local, constatando as mudanças ao longo do tempo. - Desenvolver a sensibilidade para reconhecer, acolher e oferecer pequenos gestos que unem as pessoas e as aproximam de Deus. - Compreender a diversidade religiosa que compõem nossa sociedade.	Conhecer e utilizar regras elementares de convívio social e respeito a essas regras; Reconhecer a necessidade do outro para a ampliação dos relacionamentos Observar funções e lugares além da sala de aula, estabelecendo relações entre os diferentes lugares; Participar de atividades que digam respeito às tradições culturais da comunidade; Identificar e respeitar pluralidades; Narrar fatos em sequência temporal ou causal; Seguir e entender rotinas; Explorar espaços bidimensionais e tridimensionais na realização das atividades; Reconhecer simultaneidade espaço-temporais de situações vividas e narradas; Identificar os elementos que compõem a paisagem local (escola/ casa); Perceber as mudanças ocorridas na paisagem local; Compreender o significado de experiência religiosa nas tradições religiosas e suas consequências na vida das pessoas;
--	-------------------------------------	--	---

			Compreender que o respeito ao outro e ao sagrado (lugares e textos sagrados, símbolos religiosos) é importante nas relações humanas; Familiarizar-se com as atitudes que ajudam a crescer e a compartilhar a vida, de acordo com as tradições religiosas
CIÊNCIAS DA NATUREZA	VALORES	COMPETÊNCIA	HABILIDADES
	Valores desta área de conhecimento: busca respeitosa do conhecimento, convivência saudável, preservação da vida.	- Manifestar curiosidade pelo mundo social e natural formulando perguntas, imaginando meios para compreendê-lo, manifestando opiniões próprias sobre os acontecimentos, buscando informações e confrontando ideias. - Valorizar a preservação das espécies pelo entendimento das relações entre o ambiente e os seres vivos, reconhecendo a qualidade de vida nestas relações. - Participar com autonomia no cotidiano escolar das ações relativas à higiene, alimentação, conforto, segurança, proteção do corpo e aparência. - Utilizar-se do corpo com autonomia para explorar diferentes espaços, realizando distintas ações. - Compreender as relações existentes entre os fenômenos	Organizar o pensamento para perguntar e responder perguntas a partir do desenvolvimento da curiosidade; Formular hipóteses e respeitar as hipóteses formuladas pelos colegas Antecipar respostas de perguntas formuladas; Desenvolver o interesse pela pesquisa em diferentes fontes; Perceber as diferentes possibilidades de relação com o meio ambiente e a importância dos cuidados relativos à saúde; Estabelecer algumas relações entre os seres vivos, reconhecendo características e necessidades vitais; Perceber as necessidades do corpo e a importância da manutenção da vida; Observar e relatar fenômenos sociais e naturais

		naturais e a vida humana.	Estabelecer relações entre os fenômenos da natureza; Compreender e diferenciar fenômenos naturais; Observar os diferentes fenômenos da natureza e as relações que se estabelecem.
--	--	---------------------------	--